

MONOCRYL MAT 2.1

Monocouche Acrylique Mate

INTERIEUR



DESTINATION GENERALE :

Décoration des murs et plafonds sur fonds courants et soignés (finitions A et B)
Idéale en travaux neufs de qualité supérieure et en réhabilitation pour travaux très rapides et soignés
Utilisable en application monocouche ou sur impression (pour supports absorbants, hétérogènes, ou de couleur très sombre)
Spécialement élaborée pour les travaux de réhabilitation afin de réduire le nombre de couches et de temps de présence en milieu occupé.

CARACTERISTIQUES DU FILM :

Très haut pouvoir couvrant et garnissant grâce à la technologie **EOCS** (Exclusive One Coat System*)
Rendement très élevé permettant une application monocouche sur la plupart des chantiers en neuf ou en réhabilitation
Aspect mat légèrement poché.
Séchage rapide sans odeur permettant une réintégration des locaux dans la journée.
Participe au développement durable du fait de son rendement élevé.

*Système exclusif opacité en une couche

SUPPORTS USUELS :

Subjectiles de liants hydrauliques : Bétons et enduits ciment.
Subjectiles Plâtre : Enduits, plaques de plâtre.

CARACTERISTIQUES DU PRODUIT (base blanche) :

Aspect en pot	: Peinture onctueuse
Densité	: 1.50 +/- 0,05
Extrait sec volumique calculé	: 39% +/- 2
Résistance à l'abrasion humide (NF EN 13.300)	: Classe 2
Pouvoir couvrant (NF EN 13 300)	: Classe 1
Aspect film (NF EN 13 300)	: Mat
Rendement moyen par couche	: 6.0 à 7.7 m ² par L (sans impression préalable)
Consommation moyenne par couche	: 0.13 à 0.16 L/m ²
Séchage (20°C et 65% de HR)	: Sec au toucher : 10 mn minimum : Recouvrable : 2 h minimum
Classification AFNOR NF T 36 005	: Famille I, classe 7b2
COV (Cat. A/a) : valeurs limites en UE = 30 g/L (2010)	: Ce produit contient au maximum : 2 g/L de COV

TEINTES : Blanc et Pastel

Les teintes pastel avec indice **1,2 et 6** du nuancier CREATIONS Plus
D'autres teintes pastel de nuanciers peuvent être contretypés sur demande, nous consulter

MISE EN OEUVRE

Préparation des fonds :

Conforme aux DTU 59.1 en vigueur et règles de l'art.

Les fonds doivent être propres, sains, cohésifs et secs à l'application.

TABLEAU RECAPITULATIF SYSTEME MONOCOUCHE sans impression

Rouleau OCRYL 13 ou ARTIROUL 12	Plâtres, plaques de plâtre et dérivés	Maçonnerie et béton intérieur	Enduit pelliculaire Ancienne peinture acrylique lessivée blanche ou pastel
MONOCRYL MAT 2.1		Une (1) couche à 0.16 L/m ²	

TABLEAU RECAPITULATIF SYSTEME BICOUCHE incluant impression

Rouleau OCRYL 13 ou ARTIROUL 12	Plâtres, plaques de plâtre et dérivés	Maçonnerie et béton intérieur	Enduit hydraulique Ancienne peinture acrylique foncée
ACRYMAX Ou ACRYSTYL IMPRESSION	Une (1) couche à 0.08 L / m ²		
MONOCRYL MAT 2.1	Une (1) couche à 0.12 L / m ²		

Sur ancienne peinture alkyde ou glycérophthalique lessivée : Impression par **U'PRIM UNIVERSEL Blanc ou Pastel**

APPLICATION :

Matériel	: Brosse, rouleau de 12 - 13 mm, pistolet AIRLESS.
Dilution	: Produit prêt à l'emploi, dilution possible à 2 à 5% d'eau pour application Airless
Agitation	: Agiter 3 mn avant emploi.
Nettoyage du matériel	: A l'eau, immédiatement après emploi.

CONDITIONNEMENT : 10 L et 15 L

HYGIENE ET SECURITE :

Fiches de Données de Sécurité : disponible sur site internet : www.Quickfds.com ou sur simple appel téléphonique à notre Service Technique au 0262 42 03 04.

EMISSION DANS L'AIR INTERIEUR :

*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant une toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



CONSERVATION :

18 mois en emballage d'origine non entamé.
Stocker à des températures inférieures à 35°C, dans un endroit frais et aéré.