

ACRYSTYL MAT

Peinture Acrylique Mate

INTERIEUR

EXTERIEUR



DESTINATION GENERALE :

Protection et décoration des murs et plafonds sur fonds courants et soignés
Peut être utilisée, après dilution, comme couche d'impression sur supports usuels du bâtiment (plâtre, ciment, plaques de plâtre, ...)

CARACTERISTIQUES DU FILM :

Aspect très mat. Haute blancheur
Très haut pouvoir couvrant, opacifiant et garnissant.
Très bonne blancheur, non jaunissante. Lessivable de classe 2
Excellente résistance aux intempéries et aux UV. Résiste au climat tropical.
Très faible odeur, recouvrable dans la journée.
Très faible teneur en COV.
Satisfait aux exigences du protocole AFSSET 2009 : classé A+/A+.

SUPPORTS USUELS :

Subjectiles de liants hydrauliques : Bétons et enduits ciments.
Subjectiles Plâtre : Enduits, plaques.
Autres supports : Avec traitements et impressions spécifiques préalables (voir chapitre Mise en Œuvre).

CARACTERISTIQUES DU PRODUIT (base blanche) :

Aspect en pot	: Peinture onctueuse
Densité	: 1,52 +/- 0,05
Extrait sec volumique calculé	: 40% +/- 2
Résistance à l'abrasion humide (NF EN 13 300)	: Classe 2 - Lessivable
Rendement moyen par couche	: 9 à 12 m ² par L (Selon nature et état du support)
Consommation moyenne par couche	: 0,08 à 0,11 L/m ²
Séchage (20°c et 65% de HR)	: Hors poussière : 30mn minimum Recouvrable : 3h minimum
Classification AFNOR	: Famille I, classe 7b2

COV (Cat. A/a) : valeurs limites en UE = 30 g/L (2010).
Ce produit contient au maximum : 2 g/L de COV (calculé).

TEINTES : Blanc et bases à teinter

Toutes les teintes des nuanciers CREATION Plus et CALDEIRA
D'autres nuanciers peuvent être contretypés sur demande, nous consulter.

MISE EN OEUVRE

Préparation des fonds :

Conforme aux DTU en vigueur et règles de l'art.
Les fonds doivent être propres, sains, cohérents et secs à l'application.

Traitement fongicide préalable sur maçonnerie extérieure :

Nettoyage et décontamination par le FAÇACLEAN de Mauvilac

TABLEAU RECAPITULATIF SYSTEME

	Plâtres et dérivés	Maçonnerie Béton,	Bois et dérivés	Métaux ferreux (agrafe, tête de clous)	Enduit pelliculaire
IMPRESSION (1 couche)	ACRYMAX	ACRYMAX	COVABOIS	U'PRIM METAUX	ACRYMAX
	COVATEX	COVATEX	U' PRIM UNIVERSEL	ACROFIX METAUX	COVATEX
	ACRYSTYL IMPRESSION	ACRYSTYL IMPRESSION	ACROFIX BOIS	UNIMETAL C4 Primaire	ACRYSTYL IMPRESSION
FINITION (1 à 2 couches)	ACRYSTYL MAT	ACRYSTYL MAT	ACRYSTYL MAT	ACRYSTYL MAT	ACRYSTYL MAT

Remarque :

Sur fond douteux ou ancienne alkyde : Impression par U'PRIM UNIVERSEL.
En plafond avec lumière rasante : Il est préférable, pour la dernière couche, de la diluer entre 5 et 10%

APPLICATION :

Matériel : Brosse, rouleau de type OCRYL 13 ou ARTIROUL 14, pistolet AIRLESS 60 :1.
Dilution : Produit prêt à l'emploi, dilution possible à 5% à 10% d'eau selon usage et outillage.
Agitation : Agiter 3 mn avant emploi.
Nettoyage du matériel : A l'eau, IMMEDIATEMENT après emploi.

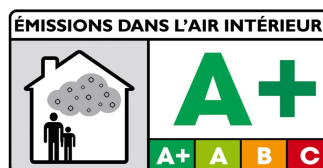
CONDITIONNEMENT : 1L – 2.5 L – 16 L (10L uniquement en teinte medium et vive)

HYGIENE ET SECURITE :

Fiches de Données de Sécurité disponibles sur : www.quickfds.com
Consulter les étiquettes de danger et sécurité sur l'emballage d'origine.

EMISSION DANS L'AIR INTERIEUR :

*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant une toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



CONSERVATION :

18 mois en emballage d'origine non entamé.
Stocker à des températures inférieures à 35°C, dans un endroit frais et aéré.