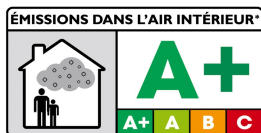


COVABOIS

Primaire et Finition Acrylique pour Bois



INTERIEUR



EXTERIEUR

DESTINATION GENERALE :

Protection et décoration satinée des boiseries, menuiseries et bardages bois en intérieur et en extérieur .
Idéal comme couche d'impression et de finition sur tous les types de bois (2 produits en 1).
Particulièrement recommandé pour dans la rénovation des locaux habités.

CARACTERISTIQUES DU FILM :

Aspect satiné mat pommelé. Ne jaunit pas dans le temps.
Haut pouvoir couvrant et garnissant même sur les arêtes. Application aisée sans risque majeur de coulure.
Sans odeur, séchage rapide - Recouvrable dans la journée.
Souplesse constante dans le temps. N'est pas sensible aux bois anti-siccatifs
Microporeuse laissant respirer le support.
Lessivable. Protection hydrofuge du bois limitant le risque de fissuration.
Excellente résistance aux micro organismes, antibleus.

SUPPORTS USUELS :

Subjectiles Bois (raboté ou poncé) : Pin de classe IV et III, bois exotique anti siccatifs, panneaux de particule, Cryptoméria, ...
Subjectiles de maçonnerie : Bétons et enduits ciment, fibrociment,...
Subjectiles Plâtre : Enduits, plaques de plâtre cartonnées

CARACTERISTIQUES DU PRODUIT (base blanche) :

Aspect en pot	: Peinture onctueuse
Densité	: 1,35 +/- 0,05
Extrait sec pondéral réel	: 62 +/- 2
Extrait sec volumique calculé	: 40 +/- 2
Point éclair	: Sans (Ininflammable)
Rendement moyen par couche	: 10 à 14 m ² / L
Consommation moyenne par couche	: 0,07 à 0,10 L/ m ²
Séchage (20°c et 65% de HR)	: Hors poussière : 30mn minimum Recouvrable : 4h minimum
Classification AFNOR	: Famille I, classe 7b2

TEINTES : Blanc et Bases à teinter

Nuancier CREATIONS Plus et CALDEIRA
D'autres nuanciers peuvent être contretypés sur demande, nous consulter.

MISE EN OEUVRE

Préparation des fonds :

Conforme aux DTU 59.1 en vigueur et règles de l'art.

Les fonds doivent être propres, sains, cohésifs et secs à l'application.

Sur les bois tropicaux ou gras : Dégraissage préalable avant opération de ponçage et dépoussiérage.

TABLEAU RECAPITULATIF SYSTEME

	BOIS NEUFS	BOIS ANCIENS DECAPES	BOIS IMPRIMES NEUFS	FIBROCIMENT NON PEINT
IMPRESSION sur les 6 champs (1 couche)	COVABOIS dilué à 10% maxi	COVABOIS dilué à 10% maxi	Sur impression d'usine U'PRIM UNIVERSEL	Primaire RETIPLAST « E »
FINITION (2 couches en intérieur et 3 couches en extérieur)	COVABOIS Gamme EXELENZ Gamme METISSE Gamme HYBRYD'O	COVABOIS Gamme EXELENZ Gamme METISSE Gamme HYBRYD'O	COVABOIS Gamme EXELENZ Gamme METISSE Gamme HYBRYD'O	COVABOIS

Remarque : Il est important de s'assurer de la siccité du bois avant d'engager les travaux de peinture – Voir le DTU 59.1

APPLICATION :

Matériel	: Brosse spéciale acrylique, rouleau poils moyens 8 à 13 mm, pistolet Airless ou HVLP Toujours finir l'application dans le sens des fibres du bois.
Dilution	: Produit prêt à l'emploi, dilution de 5 à 10% d'eau pour application au pistolet. Sur fond très absorbant, dilution à 10% d'eau pour favoriser la pénétration.
Agitation	: Agiter 3 mn avant emploi.
Nettoyage du matériel	: A l'eau, IMMEDIATEMENT après emploi.

CONDITIONNEMENT : 1L - 3L - 16L

EMISSION DANS L'AIR INTERIEUR :

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant une toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



HYGIENE ET SECURITE :

Fiche de Données de Sécurité disponible sur le site : www.quickfds.com
Consulter les étiquettes de danger et sécurité sur l'emballage d'origine.

CONSERVATION :

18 mois en emballage d'origine non entamé.
Stocker à du gel et à des températures inférieures à 35°C.